

*«Два кольори
Дмитра
Павличка»*

Бібліографічний покажчик

м.Бориспіль - 2019



Дмитро Павличко

Уявіть собі демона з палаючими від любові й ненависті очима, важко пораненого Словом. Це Дмитро Павличко. Розп'ятий між лірикою і Політикою, він не може затамувати клетоту переживань, який виривається з його душі відчайдушним криком українського болю.

Павличко – автор щонайменше двох із половиною тисяч поетичних творів і кількох тисяч віршованих перекладів. Найголовнішою і найдорожчою темою Дмитра Павличка і суттю всього поетового життя завжди була й залишається Україна.

Саме моральне веління особистої відповідальності

кожного народу кожної людини за свободу і демократію – це те найцінніше, що Павличко пропонує не лише українцям, а й іншим народам, оскільки без такого почуття говорити про єдність і виживання людства неможливо.

В особі Дмитра Павличка маємо видатного поета і перекладача, літературного критика, ученого і культуролога, громадського діяча, політика і дипломата.

«Залишаючись символом і вогнищем української національної ідеї, здатної зігріти своїм теплом усю націю, Дмитро Павличко і далі творчо випалює себе на пломінкому багатті контрастів, конфліктів, думок і чинів, настроїв і почуттів, зриваючи по раз голос відчайдушним криком болю за майбутнє українського світу» Микола Жулинський.

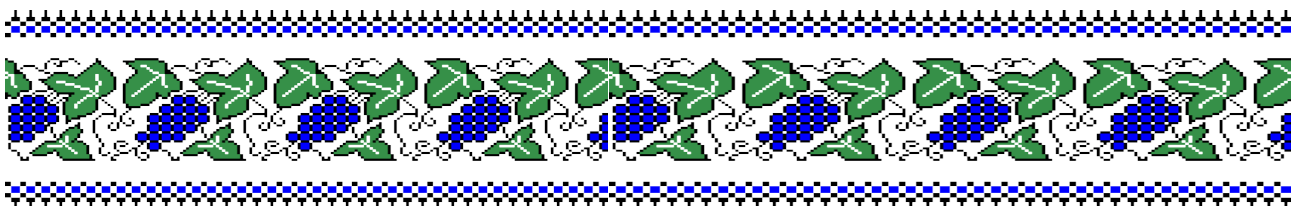
Життя Дмитра Павличка можна порівняти з рядками його віршів:

Живу, як той гірський потік.

На спокій – ні хвилини.

Іскрюсь, від кременя в бігу.

Туманюся від глини...»



«Поет Божою милістю»»

1. Дмитро Павличко [Текст] // Українська література. 11 клас. Профільний рівень: хрестоматія-довідник / упоряд. О.І.Борзенко. – Х.: вид-во «Ранок», 2011. – С.532-537. – (Джерела)

До статті включено коротку автобіографію поета а також поезії «Ти зрікся мови рідної», «Два кольори» та вірші з циклу «Покаянні псалми».

2. Дмитро Павличко [Текст] // Українська література ХХ століття: навчальний посібник для старшокласників та вступників до вищих навчальних закладів / Н.І.Бернадська. – К.: Знання-Прес, 2006. – С.199-206.

Довідкова стаття розділена на декілька тем, які розкривають повніше окремі твори поета: «Коли помер кривавий Торквемада...», «Сонети Д.Павличка про рідну мову», «Коли ми йшли удвох з тобою...», «Пісенна творчість Д.Павличка».

3. Заєць І. «Не спи, моє серце, не спи, побудемо до ранку в дозорі» [Текст] / Іван Заєць // Слово просвіти. – 2016. – 3-9 листоп. (№44). – С.4
4. Історія української літератури ХХ століття: у двох книгах [Текст] : книга друга: друга половина ХХ століття / за ред. член-кор. НАН України А.Г.Дончика. – К.: Либідь, 1998. – С.115-120

У другій книзі в оглядових та портретних розділах висвітлюється літературний процес від 40-х до 90-х років ХХ століття. З особливою докладністю аналізується українська література 60-х років, зокрема і творчість Дмитра Павличка.

Біографія

Дмитро́ Васи́льович Па́вличко — український поет, перекладач, літературний критик, громадсько-політичний діяч.

Народився 28 вересня 1929 р. в селянській родині. Початкову освіту здобув у польській школі в с. Яблунів, продовжив навчання в Коломийській гімназії, а далі — в радянській десятирічці.

Від осені 1945 р. по літо 1946 р. був ув'язнений за сфабрикованим сталінськими каральними органами звинуваченням у належності до УПА. 1953 р. закінчив філологічний факультет Львівського університету.

Завідував відділом поезії редакції журналу «Жовтень» (нині — «Дзвін»), після переїзду до Києва працював у секретаріаті СПУ. Протягом 1971–1978 рр. Д. Павличко редагував журнал «Всесвіт».



5. Калита О. Засоби популяризації міфологізованих образів у «Віршах з Майдану» Дмитра Павличка [Текст] / Оксана Калита // Дивослово. – 2017. - №2. – С.38-41
6. Кир'ян Н. Поет Божою милістю [Текст] / Надія Кир'ян // Слово просвіти. - 2014. – 25 верес. – 1 жовт. (№38). – С.8-9
7. Моргун Т. Планета любові й ненависті [Текст] / Тетяна Моргун // Профспілкові вісті. - 2014. – 2 жовт. (№40). – С.14
8. Мороз Л. Непрозаїчна проза Дмитра Павличка: перші враження [Текст] / Лариса Мороз // Культура і життя. – 2018. – 16 лют. (№7). – С.11
9. Павличко Д. Український патріотизм Юліуша Словацького: лекція прочитана у Варшавському університеті при врученні авторові звання «Honoris Causa» [Текст] / Дмитро Павличко // День. – 2017. – 1-2 груд. (№217-218). – С.14-15
10. Слабошпицький М. Ім'я: Дмитро Павличко на порозі його 85-річчя [Текст] / Михайло Слабошпицький // Слово просвіти. - 2014. – 25 верес. – 1 жовт. (№38). – С.20
11. Слабошпицький М. коли король не голий: у видавництві «Ярославів Вал» вийшли «Спогади» Дмитра Павличка [Текст] / Михайло Слабошпицький // Слово просвіти. – 2015. – 4-10 черв. (№22). – С.10
12. Слабошпицький М. Ознака його творчості – україноцентричність: кілька епізодів із біографії ювіляра Дмитра Павличка [Текст] / Михайло Слабошпицький // Уряд. кур'єр. – 2014. – 27 верес. (№178). – С.10



13. Слабошпицький М. Сегмент колективної пам'яті [Текст] / Михайло Слабошпицький // Слово просвіти. – 2016. – 20-26 жовт. (№42). – С.10-11
14. Сліпушко О. Духовна Вежа Дмитра Павличка [Текст] / Оксана Сліпушко // Слово просвіти. - 2017. – 1-7 черв. (№22). – С.10
15. Сліпушко О. «...мене з Гончаром нічого не могло розділити за його життя, не розділить і тепер, ніколи не розділить» [Текст] / Оксана Сліпушко // Слово просвіти. – 2018. – 22 берез. – 4 квіт. (№13). – С.8-9. – (Рік Гончара)
16. Сліпушко О. Тарас Шевченко очима Дмитра Павличка [Текст] / Оксана Сліпушко // Слово просвіти. – 2018. – 8-14 берез. (№10). – С.8-9
17. Степовичка Л. Три строфи в німецькому свічаді [Текст] / Леся Степовичка // Слово просвіти. – 2018. – 26 лип. – 1 серп. (№30). – С.13. – (Практика перекладу)

18. Шкраб'юк П. Дві вісімки поета [Текст] / Петро Шкраб'юк // Слово просвіти. - 2017. – 28 верес. – 4 жовт. (№39). – С.7
19. Штонь Г. Націєвоскреслий смуток [Текст] / Григорій Штонь // Укр. літ. газета. – 2014. – 26 верес. (№19). – С.6

Художні твори Дмитра Павличка



1. Павличко Д. Вибрані твори у двох томах: том перший: вірші, поеми [Текст] / Дмитро Павличко. – К.: Всеукраїнське державне спеціалізоване видавництво «Українська енциклопедія» імені М.П.Бажана, 2008. – 608 с. – (Бібліотека Української Літературної Енциклопедії: вершини письменства)

До першого тому увійшли поезії, створені у різні періоди життя. Читач заглиблюється у неповторний мистецький світ і всесвіт поета,

його громадянський пафос, філософське осмислення долі й звитяги українського народу.

2. Павличко Д. Вибрані твори в двох томах [Текст] / Дмитро Павличко. – К.: Дніпро, 1979
До двотомника увійшли поезії з різних збірок та різних років.
3. Павличко Д. «А ми народ, що народився з мови!»: з нової книжки «Омела» [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2017. – 24-30 серп. (№34). – С.8-9
4. Павличко Д. Биківня [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2016. – 19-25 трав. (№20). – С.2
5. Павличко Д. Ватра [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2016. – 15-21 груд. (№50). – С.10-11
6. Павличко Д.В. Весілля: із книжки «Спогади» [Текст] / Д.В.Павличко // День. – 2016. – 21-22 жовт. (№190-191). – С.22-23
7. Павличко Д. Вірші з Майдану [Текст] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2014. – 13-19 берез. (№10)
8. Павличко Д. Вірші з Чорногорії [Текст] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2015. – 24-30 груд. (№51). – С.8-9
9. Павличко Д. Вороняtko [Текст] : [оповідання] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2017. – 4-10 трав. (№18). – С.9



10. Павличко Д. Гранослов: вибрані твори [Текст] / Дмитро Павличко; авт. передм. і ред. Дмитро Пилипчук; укладач. Роксолана Павличко. – К.: Укр. письменник, 2015. – 896 с. – (Бібліотека Шевченківського комітету)

В літературі двадцятого століття Дмитрові Павличку судилося стати засновником посттоталітарної літератури в Україні, передтечею шістдесятництва, одним з найяскравіших речників української національної ідеї та українського державотворення.

11. Павличко Д. Дмитрові Гнатюку [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2016. – 12-18 трав. (№19). – С.8
12. Павличко Д. До Малишка [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2016. – 23-29 черв. (№25)

Тема України у творчості

- Тема рідної землі, Вітчизни, України посідає в творчості Дмитра Павличка особливе місце. У поетовому серці Україна жила з дитинства. Втративши матір, він ані хвилини в житті не відчував себе сиротою, бо "вела мене в світ Україна моя!"
Для поета Україна - це земля Франка, земля Шевченка, яка і його діла і думки надихнула снагою, "вічно молодою жагою правди й доброти". Вірш Павличка "Батьківщині" розкриває його безмірну любов до України, яка для нього - "всенародиця", "світла безсмертного лоно", "кохання... лебедине".
У рідної землі набирається поет сили, у водах Дніпра він умиває свої очі, "щоб у темряві дух... не згас". Україна - то зірниця, що світить у непроглядну ніч і не дає загинути в імлі. Вона, як мати, благословляє свого сина любов'ю і снагою на творчість.



13. Павличко Д. «Живе моє життя в мені» [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2014. – 25 верес. – 1 жовт. (№38)
14. Павличко Д. З новий віршів [Текст] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2014. – 19-25 черв. (№24). – С.8
15. Павличко Д. З нової книжки [Текст] : [поезії] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2016. – 7-13 квіт. (№14). – С.8-9
16. Павличко Д. За українську мову йдуть на смерть! [Текст] : [поезії] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2016. - 25 лют. – 2 берез. (№8). – С.8-9
17. Павличко Д. Золоте ябко: поезії [Текст] / Дмитро Павличко. – К.: Основи, 1998. – 207 с.

Це книжка інтимної і водночас філософської лірики Дмитра Павличка. Перші його твори на любовну тему датовані 1953 роком, опубліковані поруч з речами написаними більш ніж сорок років потому. Деякі з уміщених у збірці віршів стали піснями завдяки музиці О.Білаша.

18. Павличко Д. Іван Богун: поема [Текст] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2015. – 27 серп. – 2 верес. (№34). – С.8-9
19. Павличко Д. Іван Богун у Києві [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2017. – 16-22 берез. (№11)
20. Павличко Д. Іде сніжок [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2014. – 4-10 груд. (№48)
21. Павличко Д. Любов і ненависть: вибране [Текст] / Дмитро Павличко. – К.: Дніпро, 1975. – 422 с.
Збірка поезій різних часів і на різні теми. Найвибагливіший читач знайде в книзі твори до душі.
22. Павличко Д. На двох мостах [Текст] : [новела] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2015. – 9-15 лип. (№27). – С.8
23. Павличко Д. Нас врятує материнське слово [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2018. – 20-26 груд. (№51). – С.8
24. Павличко Д. Перемога [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2014. – 20-26 листоп. (№46)
25. Павличко Д. Пісня про Надію [Текст] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2016. – 17-23 берез. (№11)
26. Павличко Д. Пора перемагати [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2014. – 23-29 жовт. (№42). – С.2
27. Павличко Д. П'ять пісень [Текст] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2015. – 4-10 черв. (№22). – С.11



28. Павличко Д. Татарів [Текст] : [оповідання] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2017. – 4-10 трав. (№18). – С.8-9
29. Павличко Д. Три слова [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2018. – 27 верес. – 3 жовт. (№39)
30. Павличко Д. Упав літак [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2014. – 24-30 лип. (№29)
31. Павличко Д. Я є народ європейський! [Текст] : [поезія] / Дмитро Павличко // Слово просвіти. – 2018. – 29 листоп. – 5 груд. (№48)
32. Павличко Д. Ялівець: поезії [Текст] / Дмитро Павличко; упоряд. і передм. Романа Лубківського. – К.: Веселка, 2004. – 399 с.: іл. – (Шкільна бібліотека)
Книга представляє поезію Дмитра Павличка у тематичній і жанровій різноманітності та повноті.



Алфавітний покажчик

1. Бажан М.П.	стор.5
2. Бернадська Н.І.	стор.3
3. Білаш О.	стор.6
4. Богун І.	стор.7
5. Борзенко О.І.	стор.3
6. Гончар О.	стор.4
7. Дончик А.Г.	стор.3
8. Жулинський М.	стор.2
9. Заєць І.	стор.3
10. Калита О.	стор.4
11. Кир'ян Н.	стор.4
12. Лубківський Р	стор.7
13. Малишко А.	стор.6
14. Моргун Т.	стор.4
15. Мороз Л.	стор.4
16. Павличко Д.	стор.1-7
17. Павличко Р.	стор.6
18. Пилипчук Д.	стор.6
19. Слабошпицький М.	стор.4
20. Сліпушко О.	стор.4
21. Словацький Ю.	стор.4
22. Степочика Л.	стор.4
23. Шевченко Т.	стор.4
24. Шкраб'юк П.	стор.5
25. Штонь Г.	стор.5

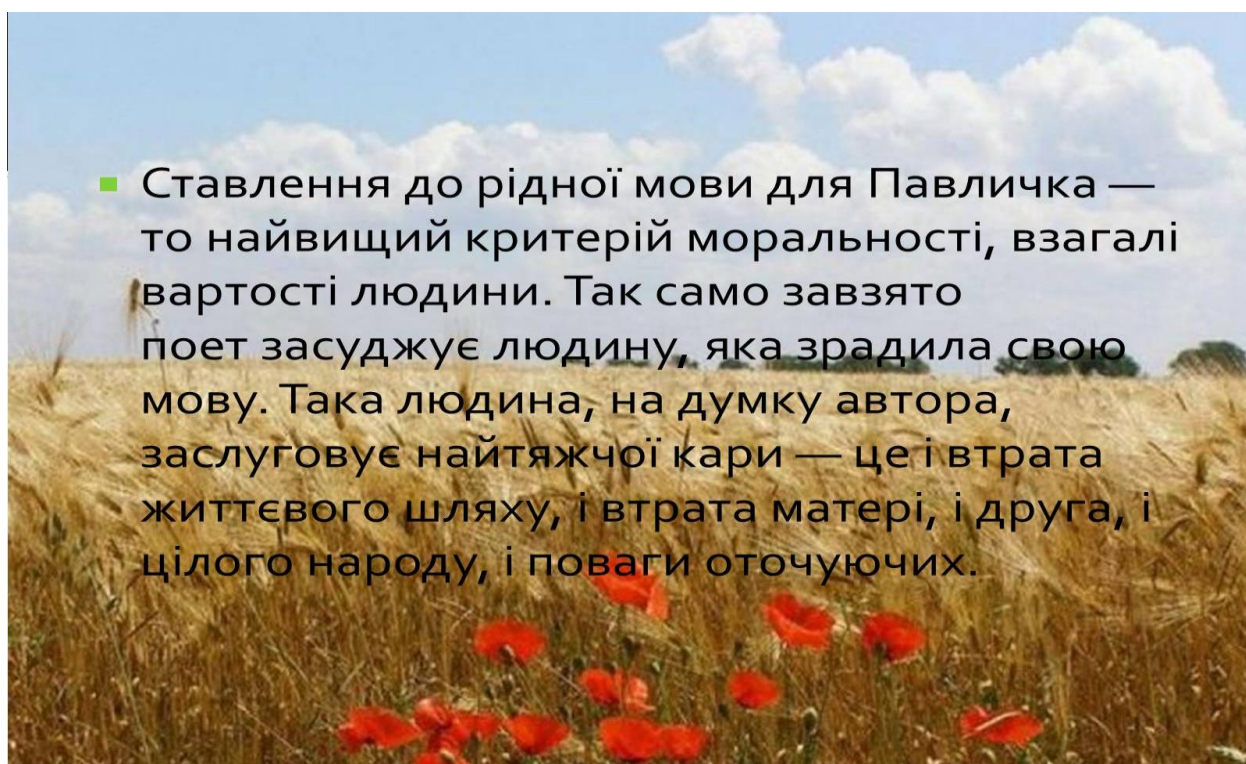


**Дмитро Павличко – це
мислитель, достойний
продовжувач Івана Франка,
каменяр нової доби.**

О.Гончар

Перелік періодичних видань, матеріали з яких включено до списку

1. День
2. Дивослово
3. Культура і життя
4. Профспілкові вісті
5. Слово просвіти
6. Українська літературна газета
7. Урядовий кур'єр



Зміст

№	Назва	стор.
1.	Вступ	2
2.	«Поет Божою милістю»	3-5
3.	Художні твори Дмитра Павличка	5-7
4.	Алфавітний покажчик	8
5.	Перелік періодичних видань, матеріали з яких включено до списку	9

Укладач: бібліограф О.Л.Шевченко